

Оглавление

1.Целевой раздел.....	2
1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2 Цели и задачи коррекционной программы.....	4
1.3 Принципы коррекционной программы.....	6
1.4 Целевые ориентиры.....	6
2. Речевого развития. Задачи, методы и приемы образовательной деятельности в дошкольный период в соответствии с ФОП.....	8
3.Содержательный раздел.....	18
3.1 Характеристика обучающихся с нарушениями речи.....	18
3.2 Программно-методическое обеспечение.....	23
3.3 Направления работы с обучающимися в соответствии с логопедическим заключением.....	24
3.4 Организация логопедической работы.....	25
3.5 Методы и приемы работы с обучающимися-логопатами.....	26
3.6 Формы работы с обучающимися-логопатами.....	27
3.7 Индивидуальный план работы с обучающимися с ФНР.....	28
3.8 Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий для обучающихся с ФФНР.....	29
4. Организационный раздел.....	31
4.1 Оснащение логопедического кабинета.....	31
4.2 Рекомендуемые учебно-методические и практические пособия для учителя-логопеда.....	32
4.3 Учебно-методические и практические пособия для обучающихся.....	34
4.4 Взаимодействие с педагогами.....	36
4.5 Взаимодействие с родителями (законными представителями).....	36
4.6 Перспективный план работы по звукопроизношению.....	38
4.7 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с], [з], [з], африкат [ц], [ш], [ж].....	40
4.8 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков [л], [л], [р], [р].....	46
4.9 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции заикания.....	53
4.10 Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи, формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте в старшей группе с обучающимися с ОНР (по периодам).....	62
4.11 Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи, формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте в подготовительной группе с обучающимися с ОНР (по периодам).....	67
4.12 Тематическое планирование работы в старшей группе для обучающихся с ОНР.....	74

4.13 Тематическое планирование работы в подготовительной группе для обучающихся с ОНР.....	75
5 Речевая карта.....	77

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Программа разработана в соответствии с:

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384) (далее – Стандарт);

- Приказом Минтруда России от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.04.2023 № 73027);

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);

- СанПиН 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» 01.03.2021(с изменениями на 30 декабря 2022 года) (зарегистрирован в Минюсте России 28 января 2021 г. №262296). Установленный срок действия до 01.03.2027;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).

Лицензия на осуществление образовательной деятельности дошкольного учреждения выдана министерством образования и науки Амурской области, регистрационный № ОД 5930 от 31.08.2021 года, бессрочная.

Содержание программы отражает реальные условия дошкольного учреждения и группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников. Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00, с 10,5-часовым пребыванием обучающихся в учреждении; выходные – суббота и воскресенье. Данная программа в течение года может претерпевать дополнения и изменения.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи обучающихся. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих обучающихся дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с

большим трудом преодолеваются в последующие года и могут сохраниться на всю жизнь.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест, как самостоятельно формируемая функция. А именно: к завершению дошкольного образования обучающийся ДОО хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. А также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества и в другие целевые ориентиры.

Для достижения целевых ориентиров ФГОС необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений. Анализируя уровень развития речи обучающихся, за последние пять лет, отмечаю тенденцию к увеличению количества речевых нарушений и изменению качества их развития. Нарушения речи часто сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка, что значительно утяжеляет речевую симптоматику нарушений.

В МДОАУ детский сад № 11 коррекция нарушений речи осуществляется в условиях логопедического пункта. Если рассматривать специфику работы логопедического пункта, то можно отметить следующее:

- В течение года логопед работает с 25 обучающимися. Таким образом, ведется достаточно интенсивная работа.
- Основной контингент – обучающиеся с достаточно разноплановыми проблемами речевого развития (есть обучающиеся с дизартрией, дислалией, ФНР, ОНР, ФФНР, заиканием).
- Преимущественно подгрупповая и индивидуальная формы занятий.

Обучающиеся с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы, которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям обучающихся.

**В 2023-2024 учебном году в старшем дошкольном возрасте
следующий контингент обучающихся:**

Выявленные нарушения речи	Старшая группа «Лучики»	Подготовительная группа «Сказка»
Всего обучающихся в группе	16	16
Необследованные	1	-
Речь в норме	1	-
ФНР	1	2
ОНР 2 уровень	5	1
ОНР 3 уровень	3	5
ОНР 4 уровень	3	2
НПОЗ	1	-
ФФНР	2	5
Заикание	1	-
Всего нуждающихся в	14	16

коррекции речи		
Всего зачислено на логопункт	10	15

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у обучающихся, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение обучающихся в школе.

Ведущей задачей представленной рабочей программы является коррекция речевых нарушений обучающихся старших и подготовительных групп, и построение системы коррекционно-развивающей работы для обучающихся старшего дошкольного возраста. Данная программа рассчитана на один год обучения и определяет пути включения деятельности учителя-логопеда в работу ДОУ по реализации ФГОС к структуре ФОП ДО.

Разработанная программа представляет интеграцию Федеральной образовательной программы (ФОП ДО), федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» составитель Г.И.Чиркина,

1.2. Цели и задачи коррекционной программы

Цель программы – формирование полноценной фонетической системы родного языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизирование слухо-произносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитие связной речи.; организация деятельности обучающихся, обеспечивающей развитие и формирование личности в соответствии с их особыми образовательными потребностями и возможностями психофизического развития; осуществление коррекции, компенсации и профилактики нарушений развития у обучающихся, психолого-педагогической поддержки их родителей (законных представителей).

Задачи программы:

1. Выявить в ходе ранней диагностики обучающихся группы риска по речевому развитию.
2. Разрабатывать (при необходимости), реализовывать адаптированные образовательные программы логопедической помощи на разных уровнях образования для обучающихся с нарушением речи.
3. Организовывать специальную образовательную среду для обучающихся с нарушением речи с учетом индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.
4. Учитывать возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся с нарушением речи в организации образовательного процесса.

5. Планировать, определять направления и отбирать содержание коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с нарушением речи в соответствии с их особыми образовательными потребностями, с учетом типологии нарушений речи.
6. Применять психолого-педагогические технологии, методы и приемы, основанные на научных принципах и подходах к организации образования, воспитания и сопровождения обучающихся с нарушением речи.
7. Организовывать при реализации образовательного процесса взаимодействие и общение обучающихся с нарушениями речи с окружающими людьми.
8. Обеспечивать практическую направленность коррекционно-развивающего обучения, развивать у обучающихся с нарушением речи самостоятельность и активность в решении образовательных задач.
9. Осуществлять необходимую коррекцию и сопровождение обучающихся с речевыми нарушениями.
10. Развивать артикуляционную и мелкую моторику.
11. Развивать неречевое и речевое дыхание.
12. Сформировать, по необходимости, верный артикуляционный уклад в произношении звуков и закрепить их в речи.
13. Развивать и совершенствовать фонематические процессы: анализ, синтез, восприятие и представление.
14. Развивать лексико-грамматический строй, совершенствовать связное высказывание в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
15. Развивать высшие психические функции: слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление, пространственную ориентировку в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у обучающихся старшего дошкольного возраста.
16. Организовывать специальные условия образовательной среды и деятельности обучающихся с нарушением речи по освоению содержания образования на разных уровнях образования.
17. Осуществлять педагогическое сопровождение участников образовательных отношений по вопросам реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи, профилактики и коррекции нарушений развития.
18. Осуществлять логопедическую помощь обучающимся с нарушениями речи в их социальной адаптации и реабилитации.
19. Организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по оказанию им помощи и сопровождению в организации полноценной речевой среды в ближайшем окружении ребенка, повысить компетентность родителей по вопросам речевого развития обучающихся дошкольного возраста в форме обучающих занятий.
20. Разработать алгоритм взаимодействия специалистов учреждения, позволяющий осуществлять интеграцию образовательного процесса. Ведение профессиональной документации совместно со специалистами, вовлеченными в процесс образования обучающихся с нарушениями речи.

1.4. Принципы коррекционной программы

1. **Принцип системности** коррекционных, профилактических и развивающих задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности обучающегося и неравномерность их развития.
2. **Принцип единства** отражает целостность процесса оказания помощи.
3. **Деятельностный принцип** определяет тактику проведения логопедической работы через организацию активной деятельности обучающегося, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в его развитии.
4. **Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей** согласует требования психического и личностного развития обучающегося возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого обучающегося.
5. **Принцип возрастания сложности** заключается в том, что задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному.
6. **Принцип конкретности и доступности** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям обучающихся.
7. **Принцип динамичности** – сбалансированный охват всех сторон речи обучающихся (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь).
8. **Принцип сотрудничества** – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе сверстников, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию обучающихся, взаимодействие детского сада и семьи.
9. **Принцип интеграции** образовательных областей в организации коррекционно-развивающего процесса.
10. **Учет эмоциональной сложности материала.** Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный фон.
11. **Принцип признания каждого ребенка** полноправным участником образовательного процесса.
12. **Принцип поддержки детской инициативы** и формирования познавательных интересов каждого обучающегося.

1.4. Целевые ориентиры работы с обучающимися – логопатами в соответствии с логопедическим заключением

Логопедическое заключение	Целевой ориентир
Фонетическое нарушение речи (дислалия)	Обучающийся, имеющий чистую речь.
Фонетическое нарушение речи (дизартрия)	Обучающийся, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения с

	взрослыми и сверстниками.
Фонетико-фонематическое нарушение речи (дислалия)	Обучающийся, имеющий чистую речь.
Фонетико-фонематическое нарушение речи (дизартрия)	Обучающийся, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения с взрослыми и сверстниками.
Общее недоразвитие речи	Обучающийся с максимально возможным восстановлением речевой функции (звукопроизношение, лексика, грамматика), компенсацией психических нарушений.
Заикание	Обучающийся, с максимально возможным восстановлением внешнего речевого оформления, самоконтролем, отсутствием речевых запинок

Обучающийся 6-7 лет, выпущенный из логопедического пункта ДООУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

1. Нормализация фонетической стороны речи:

- Правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- Дифференцирует все звуки;

2. Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками:

- Способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

3. Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- Использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- Использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- Воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- Способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- Способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

- Способен проводить звуковой анализ слов;
- Понимает смысловозначительную роль фонемы.

2. Речевого развития. Задачи, методы и приемы образовательной деятельности в дошкольный период в соответствии с ФОП.

Диагностический этап, в соответствии с Положением о логопедическом пункте, проводится с обучающимися старшей и подготовительной групп, а так же с обучающимися раннего возраста, по запросу воспитателя, ППк.

На этапе диагностики обучающиеся уже показывают определенные знания, умения и навыки, которые с самого раннего возраста формирует воспитатель. Но перед специалистами: учителем-логопедом и воспитателями групп так же стоит огромный ряд общих задач, которые способствуют непрерывному речевому развитию обучающихся. Речевое развитие происходит на всем этапе взросления обучающихся в дошкольном возрасте. В старшем дошкольном возрасте формируется вся основа подготовленности обучающихся к школьному обучению. Какие же задачи ставит ФОП в совместной деятельности учителя – логопеда и воспитателями групп и предлагает методы и приемы их решения?

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности в соответствии с ФОП являются:

Развитие словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь обучающихся существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить обучающихся определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи обучающихся умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у воспитанников умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа

существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь обучающихся. Закреплять умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка к обучению грамоте.

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря.

Педагоги формируют у обучающихся умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред

их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи.

Педагоги помогают обучающимся овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивают у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляют у дошкольников умения правильного произношения свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формируют умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагоги формируют у обучающихся умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь.

Педагоги развивают у воспитанников связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучают обучающихся использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагоги развивают у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагоги развивают у дошкольников умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагоги помогают дошкольникам осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные

формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагоги закрепляют у обучающихся умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формируют представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формируют умение сравнивать слова по протяженности; помогают воспитанникам осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности в соответствии с ФОП являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь обучающихся существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять дошкольников в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у дошкольников умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);

определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение обучающихся согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у дошкольников умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры обучающихся по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка к обучению грамоте.

Формировать у обучающихся умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить дошкольников со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря.

Педагоги осуществляют обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагоги закрепляют у дошкольников умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагоги развивают у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формируют умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагоги формируют у обучающихся умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть»,

существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагоги способствуют развитию у дошкольников монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивают умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживают интерес дошкольников к рассказыванию по собственной инициативе, поощряют использование в диалоге разных типов реплик.

Педагоги помогают дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагоги формируют у дошкольников умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагоги развивают у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагоги закрепляют у дошкольников умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка к обучению грамоте.

Педагоги помогают дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагоги развивают мелкую моторику кистей рук обучающихся с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности в соответствии с ФОП являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагоги формируют у дошкольников умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи.

Педагоги способствуют автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводят работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагоги развивают у дошкольников умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у обучающихся закрепляют умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь.

Педагоги подводят дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учат использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогают воспитанникам осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учат использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях.

Педагоги развивают у дошкольников способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогают дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляют умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивают у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка к обучению грамоте

Педагоги продолжают формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляют умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в

произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Таким образом, взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей групп на протяжении всей образовательной деятельности носит совместный характер. Перед педагогами стоят общие задачи, которые решаются в совместной деятельности.

3. Содержательный раздел

3.1. Характеристика обучающихся с нарушениями речи

Характеристика обучающихся с фонетическим недоразвитием речи

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика обучающихся с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дошкольники с нормальным слухом и интеллектом.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дошкольники всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'.

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с'.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с

нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

В фонетико-фонематическом развитии дошкольников выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;

- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Характеристика обучающихся со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же дошкольник может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности обучающихся, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «алил» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дайка хвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тюфи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» — рука, локоть, плечо, пальцы,

«сту́й» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лі́ска» — лисенок, «ма́нька во́йк» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи дошкольников в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков.

Характеристика обучающихся с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными. Таким образом, формирование грамматического строя языка у дошкольников на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дошкольники употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы.

Для этих обучающихся характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у дошкольников с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-

следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что обучающие с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика обучающихся с IV уровнем развития речи

Речь таких дошкольников, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звукослоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для обучающихся данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звукослоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих обучающихся характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дошкольники могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дошкольники склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* — «купался»;

зашила, пришила — «шила»; и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель — «большая»; картонная коробка — «твердая»; и т. д.). Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший* — *добрый* («хорошая»), *азбука* — *букварь* («буквы»), *бег* — *ходьба* («не бег»), *жадность* — *щедность* («не жадность, добрый»), *радость* — *грусть* («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость*, *свет*, *горе* и т. д.

В большинстве случаев дошкольники с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением.

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали Черепашков нинзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа» — вылез из-за шкафа, «встал ко́ла сту́ла» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручком и красным карандашом»; «я умею казать двумя пальцами»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дошкольники используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

Характеристика обучающихся с заиканием

В большинстве случаев заикание наступает постепенно, начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. Проявление заикания связано с тем, что обучающийся начинает затруднять построение речи. При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь их изобилует вставными словами и звуками: « ну», « вот», « как его», « и», « э» и др. Часто заикание сопровождается клоническими, тоническими или смешанными судорогами и сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием рук, постукиванием пальцами и др.) Страх речи в дошкольном возрасте наблюдается редко.

Доказано, что полноценное развитие всех средств речи и ее основных функций в период дошкольного детства служит залогом сохранения нервно-психического здоровья и социализации детей, успешного становления учебной деятельности при включении в систематическое школьное обучение и т.д. Однако изучение количественно-качественных характеристик и динамики речевого развития дошкольников выявляет порой весьма существенные различия между детьми одного и того же возраста, причем педагогам чаще приходится сталкиваться с фактами отставания, задержек и нарушений с их опережением. Если своевременно не устранить недостатки в речевом развитии, то в последствие речевые нарушения могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни детей, в определенной мере предопределяя их низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку в фактах и явлениях окружающей действительности, обедненность и примитивизм содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику и др.

Могут возникнуть и незначительные изменения со стороны эмоционально-волевой сферы. Так, у некоторых детей отмечалась раздражительность, плаксивость, расторможенность, а в единичных случаях и вспышки аффекта. Замкнутость, закомплексованность, недостаток в общении может затормозить развитие коммуникативной функции речи. Дети, недостатки, речи которых не были своевременно выявлены и устранены, составляют значительную часть неуспевающих учеников в начальном звене школы.

3.2. Программно-методическое обеспечение

Речевое нарушение	Программы	Технологии, методические пособия
ФНР	- Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в старшей группе». - Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в подготовительной к школе группе».	- С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - Т.Б.Филичева Т.В.Туманова «Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение»

ОНР	- Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ОНР» - Н.В. Нищева Примерная программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (3 до 7 лет)	Т.А. Ткаченко «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей»
Речевые нарушения, осложненные дизартрическими проявлениями	Лопатина Л.В., «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими растройствами »	Е.Ф. Архипова «Коррекционно- логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей»
Заикание	Миронова С.А. Программа обучения правильной речи заикающихся детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение. 2008г.	И.А. Поварова «Коррекция заикания в играх и тренингах»

3.3. Направления работы с обучающимися – логопатами в соответствии с логопедическим заключением

Логопедическое заключение	Направления работы
ФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков. 2. Сформировать правильную артикуляцию звуков. 3. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. 4. Дифференцировать акустически сходные звуки. 5. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
ФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи). 2. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков. 3. Формировать правильную артикуляцию звуков. 4. Развивать моторные функции. 5. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. 6. Дифференцировать акустически сходные звуки. 7. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
ФФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать фонематическое восприятие. 2. Развивать психические функции. 3. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков. 4. Формировать правильную артикуляцию звуков. 5. Развивать моторные функции. 6. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. 7. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам. 8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
ФФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника. 2. Развивать психические функции.

	<p>3. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность).</p> <p>4. Подготовить органы артикуляции для постановки звуков.</p> <p>5. Формировать правильную артикуляцию звуков.</p> <p>6. Развивать моторные функции.</p> <p>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях.</p> <p>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам.</p> <p>9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза.</p> <p>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.</p>
ОНР	<p>1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника.</p> <p>2. Развивать психические функции.</p> <p>3. В случае необходимости развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, интонационная выразительность).</p> <p>4. Подготовить органы артикуляции для постановки звуков.</p> <p>5. Формировать правильную артикуляцию звуков.</p> <p>6. Развивать моторные функции.</p> <p>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях.</p> <p>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам.</p> <p>9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза.</p> <p>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.</p> <p>11. Обогащать словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов.</p> <p>12. Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий.</p> <p>13. Формировать навыки диалогической и монологической речи.</p>
Заикание	<p>1. Создание охранительного речевого режима.</p> <p>2. Регуляция эмоционального и мышечного состояния (снятие мышечного и эмоционального напряжения).</p> <p>3. Обучение навыкам релаксации, формулам внушения состояния расслабления.</p> <p>4. Развитие моторных функций. Развитие координации слова и ритмизованного движения.</p> <p>5. Формирование фонационного (речевого) дыхания.</p> <p>6. Работа над плавностью речи в различных ее формах. Развитие интонационных характеристик речи.</p> <p>7. Воспитание личности заикающегося ребенка.</p>

3.4. Организация логопедической работы

В «Положении об оказании логопедической помощи в детском саду, сказано, что на логопедические занятия отбираются дети подготовительных и старших групп, имеющие простую и сложную дислалию, фонетико-фонематические нарушения. При выявлении у воспитанников сложного речевого нарушения (ОНР, ЗПР, заикание), учитель-логопед обязан рекомендовать родителям (законным представителям) посещение консультации психоневролога, с последующим выполнением рекомендаций специалиста. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребенка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

Организация коррекционной образовательной деятельности

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией обучающихся в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей, воспитателей.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеобразовательного вида, то есть, в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено время для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения (согласно сетке занятий логопункта).

Так, как в условиях дошкольного логопункта, не всегда имеется возможность для индивидуальных занятий (посещают одновременно 20-25 детей, но в логопункт зачисляются в первую очередь обучающиеся подготовительных групп, а количество дошкольников с нарушениями речи может превышать нормативную базу, и иногда зачисляется все дети с нарушениями речи 6-7 лет. Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека), но основной формой логопедической работы на логопункте ДОУ, являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся для коррекции фонетико-фонематических нарушений, развития связной речи.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю, по мере формирования у обучающихся произносительных навыков, учитель-логопед может объединять дошкольников в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуальных занятий, в условиях логопункта, составляет 10-15 минут, продолжительность подгрупповой работы составляет 20-25 минут (5 минут дается логопеду для того, чтобы привести и отвести ребенка в группу).

3.5. Методы и приемы работы с обучающимися-логопатами

Методы	Приемы
Наглядный	Предметная наглядность. Предметные и сюжетные картинки. Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»); Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?»), «Прошлое, настоящее, будущее»); Классификация и группировка по данному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор). Выкладывание логических цепочек. Сигнальные картинки.
Словесный	Вопрос как стимул к речевой активности. Оценка детской речи. Рассказ о проделанной работе. Придумывание слов на заданный звук, слог. Договаривание по образцу. Комментирование собственных действий.

	<p>Работа с деформированным текстом, фразой. Преобразование предложений по образцу. Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам. Преобразование деформированной фразы. Выделение родственных слов из текста. Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию. Выделение 4-лишнего по заданному признаку. Подбор слов по родовому признаку. Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком). Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов. Работа в паре: «объясни партнеру задание». Беседы-рассуждения: что произошло бы, если... Распространение предложений по наводящим вопросам. Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов.</p>
Практический	<p>Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром). Угадывание предметов на ощупь. Выполнение действий по словесной инструкции. Запоминание и выполнение инструкций. Выполнение действий по символьной инструкции. Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов. Зачеркивание заданной буквы. Отгадывание букв с закрытыми глазами. Узнавание на ощупь. Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики. Рисование буквы в воздухе. Графические диктанты.</p>
Игровой	<p>Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов. Использование игрушек и сказочных персонажей. Исправление «ошибок» педагога или персонажа. Перевоплощения и выполнения соответствующих действий.</p>
Репродуктивный	<p>Словесный образец. Одновременное проговаривание. Повторение, объяснение, указание. Словесные упражнения.</p>
Исследовательский	<p>Придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов.</p>

3.6. Формы работы с обучающимися-логопатами

Диагностическая работа

Вся коррекционно-развивающая работа организуется на диагностической основе и предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития

воспитанников, включающего следующие этапы: первичный, промежуточный и итоговый.

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии проводится скрининговое обследование детской речи, задача которого состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДОУ. Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников, корректировки поставленных образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях.

Логопедические занятия проводятся 2 раза в неделю в индивидуальной и подгрупповой форме, по длительности занятие варьируется от возраста и формы занятия от 15 до 30 минут. Коррекционное обучение способствует постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у обучающего определенный динамический стереотип произношения звуков.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности воспитанников, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между воспитанниками.

К развивающему аспекту деятельности относятся задачи:

- Развития мотивации к обучению.
- Профилактики нарушений устной и письменной речи, подготовка к обучению грамоте.
- Развитие самоконтроля за своей речью.
- Развитие психических процессов, взаимосвязанных с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия, сенсомоторной координации, пространственных ориентировок наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

3.7. Индивидуальный план работы с обучающимися с ФНР

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.
2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе.
3. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.
4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.
5. Дифференциация звуков.
6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и др.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

- лексические и грамматические упражнения;
- нормализация просодической стороны речи;
- обучение рассказыванию.

Индивидуальный план работы с _____
- на 20 ____ -20 ____ учебный год

1. Развивать правильное физиологическое дыхание, формировать правильное речевое дыхание.
2. Развивать подвижность артикуляционного аппарата.
3. Развивать фонематическое восприятие, слуховое внимание, умение слышать себя.
4. Работа над темпо-ритмической стороной речи.
5. Развивать координацию движений, мелкую моторику.
6. Развивать все психические процессы.
7. Устранить недостатки звукопроизношения:
 - Поставить звуки _____
 - Провести дифференциацию звуков _____
 - Автоматизировать поставленные звуки в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
 - Автоматизировать поставленные звуки в словах (с прямыми, обратными слогами, со стечением согласных);
 - Автоматизировать поставленные звуки в предложениях, связном тексте.
8. Подготовить к звуковому анализу слов. Учить:
 - Определять место звука в слове (в начале, в середине слова, в конце);
 - Определять количество слогов, выделять ударяемый слог;
 - Различать слова подобные за звучанием;
 - Различать слова с парными звуками;
 - Различать слова и фразы;
 - Запоминать и повторять ряды слов.
9. Обогащать словарный запас:
 - Расширить уточнить словарь (активный, пассивный);
 - Научить употреблять обобщающие понятия.
 - Научить выговаривать слова сложной структуры.
10. Формировать грамматический строй речи:
 - Научиться соблюдать порядок слов в предложении;
 - Научить правильно, чередовать звуки в основе при склонении существительных, глаголов;
 - научиться правильно, пользоваться союзами и соединительными словами в сложноподчиненных предложениях.
11. Научить контролировать свое произношение

**3.8. Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий
 для обучающихся с ФФНР**

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3—4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- постановку отсутствующих у обучающихся звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучаю узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

4. Организационный раздел

4.1. Оснащение логопедического кабинета:

1. Настенное зеркало (1.5м - 0.5м) — 1 шт.
2. Логопедические парты — 7 шт.
3. Детские стулья — 15 шт.
4. Стол для логопеда — 1шт.
5. Стулья полумягкие — 1шт.
6. Шкафы для пособий — 2 шт.
7. Зеркала для индивидуальной работы — 10 шт.
8. Магнитная доска — 1 шт.
9. Мольберт — 1 шт.
10. Лампа дневного освещения над зеркалом — 1 шт.

11. Чистое полотенце – 1 шт.
12. Коробки, папки для хранения пособий.

Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми:

1. Набор логопедических зондов – 7 шт.
2. Набор шпателей – 8 шт.
3. Спирт медицинский.
4. Вата стерильная.
5. Одноразовые бумажные салфетки.
6. Мыло – 1 шт.
7. Пособия для индивидуальной работы.
8. Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова.
9. Материалы для обследования устной речи.

4.2Рекомендуемые учебно-методические и практические пособия для учителя-логопеда

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. 2009.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Дону. 2011
3. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. 2007.
4. Архипова Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е.Ф. Архипова - М.: АСТ: Астрель, 2008. — 254с
5. Борисова А.И. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2011.
6. Винарская Е.Н. Дизартрия - М.: АСТ, 2006. — 141 с.
7. Волкова Т.А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. 2009.
8. Власова Т.М. Фонетическая ритмика. Пос. для учителя. – М.: ВЛАДОС, 1996. – 240 с.
9. Выгодская И.Г. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях. Кн. для логопедов. М.: Просвещение, 1993. – 223 с.
10. Иванова Ю.В. Дошкольный логопедический пункт. 2008.
11. Иллюстрированная методика логопедического обследования/ Под ред. Т.Н Волковская. ООО Издательство Практика,
12. Инновации в логопедической практике. Сост. Громова О.Е. ЛИНКА-ПРЕСС. 2008. – 232 с.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп-топ нетрадиционные приемы коррекционной работы с детьми 6-12 лет. 2010.
14. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Родственные слова. 2 вып. 2009.
15. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей с ОНР. 2010

16. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи /Под ред. Ю.Ф. Гаркуши - М.: Секачев В.Ю.. ТЦ «Сфера», НИИ Школьных технологий, 2008. — 128 с.
17. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. «ЭКСМО». 2008.
18. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: конспекты занятий - Москва: ТЦ Сфера, 2001. - 112 с.
19. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактический материал. 2009.
20. Логопедия: учебник для вузов. 2003.
21. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи детей. И.А. Смирнова.СПб.: Детство-Пресс, - 2006.
22. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. И.А. Смирнова.СПб.: Детство-Пресс, - 2006.
23. Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5-7 лет.Авт-сост А.И. Дербина, Л.Е. Кыласова- Волгоград, 2013.
24. Лылова Л.Е. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Воронеж, 2012.
25. Лылова Л.Е. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Воронеж, 2012.
26. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 352 с.
27. Малиюванова Е.Л. Раздаточный материал лексико-грамматическая тема «Зима».
28. Метельская Н.Г.100 физминуток на логопедических занятиях. 2008.
29. Микляева Ю.В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением - М.: Айрис-пресс, 2010. – 115 с.
30. Миронова С.А. Развитие речи детей на логопедических занятиях: Кн. Для логопедов. – М.: Просвещение. 1991. – 208 с.
31. Миронова С.А. Логопедическая работа в дошкольных учреждениях и в группах для детей с нарушениями речи. М.: А.П.О. 1993. – 57 с.
32. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. 2007.
33. Морозова И.А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. 2009.
34. Морозова И.А. КРО. Развитие речевого восприятия 5-6 лет. 2008.
35. Поваляева М.А. Справочник логопеда. 2007.
36. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство - 3-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2008. — 208 с.
37. Покровский Б. Дыхательная гимнастика по методу Стрельниковой. 2008.
38. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи: одежда, посуда, продукты питания. 2007.
39. Резниченко Т.С. Чтобы ребенок не заикался. 2007.
40. Селиверстов В.И. Практикум по дошкольной логопедии. Уч. Пос. для студентов. М.: Просвещение. 1988. – 222 с.
41. Селиверстов В.И. Заикание у детей. М.: ВЛАДОС. 1994. – 200 с.
42. Соболева А.В. загадки-смекалки. 2000.

43. Соломатина Г.Н. Устранение открытой ринолалии у детей. 2005.
44. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. 6-7 лет. М.: 2007.
45. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. 5-6 лет. М.: 2007.
46. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. 4-5 лет. М.: 2007.
47. Степанов В. Загадки для малышей. 2009.
48. Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. 2008.
49. Тестовые задания для детей 5-6 лет. Развитие речи. 2007.
50. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002.
51. Умный малыш. Классификация.
52. Успенская Л.П. Сборник речевого материала для исправления произношения звуков у дошкольников. М.: 1961.
53. Федоренко Л.П. Методика развития речи у дошкольников. М.: Просвещение. 1984. – 240 с.
54. Филичева Т.Б. Устранение ОНР у дошкольников. 2007.
55. Филичева Т.Б. Нарушение речи у детей. Пос. для воспит. М. – 1993.
56. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000. - 80 с.
57. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии. М.: Просвещение. 1989. – 239 с.
58. Флерова Ж.М. Логопедия. 2001.
59. Чиркина Г.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи — М.: Просвещение, 2009
60. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. 2007.
61. Хрестоматия. Заикание. 2001.
62. Юдина Я.Л. Сборник логопедических упражнений. Старшая группа. ВАКО. 2010. – 128.
63. Ядэшко В.И. Развитие речи детей от 3 до 5. М.: Просвещение.
64. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). М.: Мозаика – синтез, 2010
65. Янушко Е.А. Развитие речи детей раннего возраста (1-3 года) М.: Мозаика-синтез, 2010

4.3 Учебно-методические и практические пособия для обучающихся

1. А.Е. Азова, О.О. Чернова Логопедические тетради для закрепления произношения звуков. Учим звуки [С], [Сь].2010.
2. А.Е. Азова, О.О. Чернова Логопедические тетради для закрепления произношения звуков. Учим звуки [З], [Зь].2010.
3. А.Е. Азова, О.О. Чернова Логопедические тетради для закрепления произношения звуков. Учим звуки [Ш], [Ж].2010.

4. А.Е. Азова, О.О. Чернова Логопедические тетради для закрепления произношения звуков. Учим звуки [Щ], [Ч].2010.
5. А.Е. Азова, О.О. Чернова Логопедические тетради для закрепления произношения звуков. Учим звуки [Л], [Ль].2010.
6. А.Е. Азова, О.О. Чернова Логопедические тетради для закрепления произношения звуков. Учим звуки [Р], [Рь].2010.
7. Артикуляционная гимнастика для малышей.
8. Баскакина И.В. Логопедические игры: Приключение Л. 2009.
9. Баскакина И.В. Логопедические игры: Цоколочка. 2009.
- 10.Баскакина И.В. Логопедические игры: Шипелочка и Жужжалочка. 2009.
- 11.Баскакина И.В. Логопедические игры: Чаепитие. 2009.
- 12.Баскакина И.В. Логопедические игры: Звенелочка. 2009.
- 13.Баскакина И.В. Логопедические игры: Свистелочка. 2009.
- 14.Баскакина И.В. Логопедические игры: День Рождение Р. 2009.
- 15.Ивановская О.Г. Энциклопедия логопедических игр. 2004.
- 16.Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь: № 1 [С, З, Ц]. 2008.
- 17.Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Домашние тетради: № 2 [С', З']. 1998.
- 18.Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Домашние тетради: № 3 [Ш, Ж]. 2009.
- 19.Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Домашние тетради: № 4 – [Ч, Щ]. 2008.
- 20.Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Домашние тетради: № 5 – [Л]. 2009.
- 21.Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Домашние тетради: № 6 – [Л']. 2006.
- 22.Логопедические тетради [С][С']. 2008.
- 23.Логопедические тетради: [З][З'][Ц]. 2008.
- 24.Логопедические тетради: [Ш][Ж]. 2008.
- 25.Логопедические тетради: [Ч][Щ]. 2008.
- 26.Логопедические тетради: [Р][Р']. 2008.
- 27.Логопедические тетради: [Л][Л']. 2008.
- 28.Метельская Н.Г.100 физминуток на логопедических занятиях. 2008.

Демонстрационный материал:

1. Демонстрационный материал: Времена года.
2. Демонстрационный материал: Фрукты. Овощи.
3. Демонстрационный материал: Большой альбом по развитию речи «Говорим правильно».
4. Демонстрационный материал: набор карточек с рисунками «Играем с рисунками».
5. Демонстрационный материал: набор «Звуковые истории».
6. Демонстрационный материал: «Лексические открытки».
7. Развивающий материал: «Четвертый лишний».
8. Развивающая игра-лото: «Чем отличаются слова».
9. Развивающая игра прищепками: «Профессии».
- 10.Развивающий набор: «Межполушарное развитие».
- 11.Учебно-игровой комплект: «Твердые согласные звуки».
- 12.Дидактические игры «Скажи наоборот», «Один-много», «Угощение», «Склей посуду», «Животные и их детеныши», «Чашка чаю», «Дом», «Профессии».

13. Дидактический набор: «Волшебный аквариум».
14. Набор логопедических карточек «Логопедические игры на каждый день».
15. Набор карточек «Слушай и называй».
16. Набор карточек «Закончи предложение».
17. Рассказ по картинке: «Весна», «Покормите птиц», «Зимние забавы», «Воскресный день», «Когда летом все на улице».
18. Рассказ по серии картинок: «Однажды в лесу», «Что сначала».

Пособия для развития дыхания и мелкой моторики

1. Пазл-палочки «Птички».
2. Пазл-палочки «ПродБокс».
3. Игра «Квардат Пифагора».
4. Игра «Доски Сегена».
5. Пазл «Сюжетные картинки».
6. Шнуровка: «Милый дом», «Ёжик», «Дерево».
7. Развивающий набор «Речевое дыхание».

4.4. Взаимодействие с педагогами

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника.

Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей

- Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников.
- Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции.
- Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей

- Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития.
- Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников.
- Разработка эффективных приемов педагогического общения с обучающимися, имеющими речевые нарушения.

4.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

- Создание единого коррекционно-развивающего пространства.
- Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи.
- Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми.
- Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи.

Формы работы с родителями (законными представителями)

Формы	Виды	Цели
Индивидуальная	Первичная беседа	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручиться поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	Работа в течение года	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	Домашняя тетрадь	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на подгрупповых и индивидуальных занятиях.
Коллективная	Групповые собрания	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	Родительский стенд «Стрвничка логопеда»	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.
	Личная страница на сайте детского сада	Различные консультации, фото и видео-отчеты о проделанной работе с обучающимися.
	Организация речевых праздников	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
	Анкетирование	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.

4.6. Перспективный план работы по звукопроизношению

Этапы коррекционной работы	Цели и задачи	Содержание работы по преодолению нарушения звукопроизношения	Игры и упражнения
<p>I.Подготовительный этап Примерное количество занятий 4-12</p>	<p>Цель: включение ребенка в целенаправленный лог. процесс, установление контакта с ребенком. Задачи: 1)формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; развитие произвольности психических процессов, особенно аналитических операций; 2) умение опознавать и различать фонемы и формирование речедвигательных умения и навыков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование артикуляторной моторики. - Развитие мелкой моторики пальцев рук. - Самомассаж кистей и пальцев рук. - Игры на развитие внимания и памяти. - Упражнения на развитие звукового анализа и синтеза. - Игры на развитие речевого дыхания. 	<p>Упражнения для челюстей. Упражнения для губ. Упражнения для языка. Упр на мелк мот. «Отгадай указанную картинку», «Что изменилось?», «Четвёртый лишний», «Запомни, повтори» и др. Выделение заданного звука из слова, определить количество звуков в слогах, словах и т.д. «Футбол», «Заморозим пальчики» и др.</p>
<p>II.Этап формирования первичных произносительных умений и навыков Примерное количество занятий 20-50</p>	<p>Цель: сформировать первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале. Задачи: постановка звуков; автоматизация правильных навыков, развитие умения дифференцировать звуки, сходные по звучанию и акустически</p>	<p>1.Постановка звуков в последовательности: Свистящие С, З, Ц, С', З' Шипящий Ш Сонор Л Шипящий Ж Соноры Р, Р' Шипящие Ч, Щ 2.Автоматизация поставленного звука - в слогах а) С, Ш, С', Л' - в прямых слогах, в обратных слогах, в слогах со стечением согласных; б) З, Ж, З' - в прямых слогах, в слогах со стечением согласных; в) Ц, Ч, Щ, Л – в обратных слогах, в</p>	<p>«Телеграф», «Эхо», «Один-много», «Назови ласково», «Большой-маленький», прямой и обратный счет с предметами, подбор признаков к предметам, подбор действий к предметам, отраженное повторение, самостоятельное называние по картинке, придумывание слов с данным звуком, составление словосочетаний из слов с отрабатываемым звуком, затем составление предложений. и коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по образцу, по данному началу и концу, по аналогии,</p>

		<p>прямых слогах, в слогах со стечением согласных;</p> <p>г) Р, Р' - начинать с проторного и параллельно вырабатывать вибрацию.</p> <p>- в словах (последовательность аналогична автоматизации в словах)</p> <p>- в предложениях (отработанное слово включается в отдельное предложение)</p> <p>3. Дифференциация звуков: С-З, С-С', С-Ц., С-Ш; Ж-З, Ж-Ш; Ч-С', Ч-Т', Ч-Щ; Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ-Ш; Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Л', Р'-Й, Л-Л'.</p> <p>4. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>5. Развитие памяти, внимания, мышления на речевом материале.</p>	<p>самостоятельно.</p> <p>«Отгадай указанную картинку», «Что изменилось?», «Четвёртый лишний», «Запомни, повтори» и др.</p>
<p>III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков Примерное количество занятий 4-12</p>	<p><u>Цель:</u> сформировать навык безошибочно употреблять звуки речи во всех ситуациях общения.</p>	<p>Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков: Лексические и грамматические упражнения; Нормализация просодической стороны речи; Обучение рассказыванию.</p>	<p>Постановка вопросов детьми к картинкам, скороговоркам, небольшим текстам и ответы на них.</p> <p>Составление коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по образцу, по данному началу и концу, по аналогии, самостоятельно.</p>

4.7. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап Развитие общей и речевой моторики	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): ходьба гимнастика рук и ног гимнастика туловища комплексная гимнастика конечностей и туловища упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
Общее количество часов: дислалия – 5-7 дизартрия – 7-14	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков): «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» вычерчивание фигур обведение шаблонов вырезание ножницами различных фигур разбирание по сортам семян, по цвету мозаик лепка, штриховка, рисование по пунктиру складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары показывание пальцев по два и по три.	Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда Самостоятельная работа дома	Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластелин, скакалки
	В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти.	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Делай так»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры

			<p>«Что изменилось?» «Чего не стало?» «Составление целого предмета из частей» «Найди фигурку по подобию» «Кто больше запомнит или увидит».</p> <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос» «Улиточка» «Улови шепот» «Жмурки с голосом» «Где позвонили?» «Скажи, что звучит» «Лягушка»</p>	Звучащие игрушки
Г (1-3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата:</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» «Чашечка», «Ковшик» «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» «Горка», «Киска сердится» «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» удерживание бумажных трубочек комбинированные упражнения под счёт</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p> <p>Кусочки ваты, бумаги</p>	

		<p>язык широкий («чашечкой») язык узкий («горкой») поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы «Качели» втягивание и вытягивание широкого языка удерживание языка в состоянии покоя упражнение в произнесении звуков т-с прищелкивание комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p>		
<p>2-й этап</p> <p>Постановка и коррекция звука</p> <p>Количество часов:</p>	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом</p> <p>2. Показ профиля данного звука</p> <p>3. Показ положения языка кистью руки</p> <p>4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка</p> <p>5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</p> <p>6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)</p>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p> <p>Шпатели</p> <p>Игровой материал</p>
<p>дислалия - 2-5</p> <p>дизартрия - 5-8</p>	Б (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками: многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т»)</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <p>игры на выработку вибраторных движений кончика языка</p> <p>работа над силой выдоха</p>	<p>Полоски бумаги</p> <p>Карандаши</p> <p>Пробирки</p> <p>Соломинки разных размеров</p>

	<p>с присоединением голоса («д - д - д») выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 2. Механическая помощь при постановке звука: удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка».</p>	имитационные игры	Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»
В (1 ч.)	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): массаж языка в случае бокового произношения.		
Г (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]: Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>		Шпатели логопедические Зонды логопедические Вата, Спирт.
Д (1 ч.)	<p>Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков) силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому) достижение устойчивости полученного результата</p>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
Е (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом:</p>	Различение теплой – холодной воздушной струи	

		<p>вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</p> <p>произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса</p> <p>2. Работа над дыханием:</p> <p>выработка плавного длительного выдоха</p> <p>работа над силой выдоха</p>		
<p>3-й этап</p> <p>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</p>	<p>А (1-4 ч.)</p>	<p>Работа над звуком:</p> <p>1. Звук в слоге:</p> <p>открытом</p> <p>закрытом</p> <p>в звукосочетаниях</p> <p>2. Звук в слове:</p> <p>в начале</p> <p>в середине</p> <p>в конце</p> <p>в сочетаниях с гласными</p> <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
	<p>Б (1-4 ч.)</p>	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p>	<p>Сигнальные карточки</p>

Количество часов: дислалия- 5-10 дизартрия - 10-15			4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	
	В (2-4 ч.)	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слове, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
Г (2-4 ч.)	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова добавить начальный или конечный звук изменить гласный или согласный назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и	

			разгадать ребусы, шарады	дифференциации поставленных звуков
	Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: по опорным словам по сюжетным картинкам на заданную тему придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Количество часов: дислалия – 15 дизартрия - 20		Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь.		

4.8. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
--------------	--------------	-------------------	------------	--------------

1-й этап Развитие общей и речевой моторики.	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков) Ходьба Гимнастика рук и ног Гимнастика туловища Комплексная гимнастика конечностей и туловища Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	Выполнение упражнений. Игры на развитие координации и чувства ритма.	
Общее количество часов: дислалия – 5-7 дизартрия – 7-14	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков) 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 5. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 6. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 7. Показывание пальцев по два и по три	Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда Самостоятельная работа дома	Трафареты Мозаики Мячи Пластлин.
	В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Делай так» «Что изменилось?» «Чего не стало?» «Составление целого предмета из частей» «Найди фигурку по подобию» «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос» «Улиточка» «Улови шепот» «Жмурки с голосом»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки

			«Где позвонили?» «Скажи, что звучит» «Лягушка»	
	Г (1-3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: «Оскал» «Хоботок» «Хоботок» с последующим «оскалом» «Трубочка» раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы удерживание бумажных трубочек комбинированные упражнения под счёт</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: язык широкий («лопаткой») язык узкий («жалом») поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы язык вправо – влево втягивание и вытягивание широкого языка удерживание языка в состоянии покоя присасывание спинки языка к нёбу прищелкивание</p>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p>
2-й этап Постановка и коррекция звука Количество	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом</p> <p>2. Показ профиля данного звука</p> <p>3. Показ положения языка кистью руки</p> <p>4. Наглядная демонстрация вибрации языка</p> <p>5. Закрепление артикуляционных</p>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p> <p>Шпатели</p> <p>Игровой материал</p>

<p>часов:</p> <p>дислалия – 2-5</p>			<p>упражнений (особенно для дизартриков)</p> <p>6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)</p>	
<p>дизартрия - 5-8</p>	<p>Б (1 ч.)</p>	<p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками: многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») присоединение голоса (даёт «д - д - д») выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)</p> <p>2. Механическая помощь при постановке звука: удерживание кончика языка у верхних десен шпателем вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: игры на выработку вибраторных движений кончика языка работа над силой выдоха имитационные игры</p>	<p>Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»</p>
	<p>В (1 ч.)</p>	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p>1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами</p> <p>2. «Фырканы лошади» - тип кучерского «р» («тпрррр» - задувание и дрожание обеих губ)</p> <p>3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения</p>		
	<p>Г (1 ч.)</p>	<p>Специальные упражнения для звука [Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л])</p>		<p>Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт</p>

		«Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «Ы - Ы - ЫЫЫ» Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		
	Д (1 ч.)	Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков) силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому) достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Е (1 ч.)	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над силой выдоха		
3-й этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического	А (1-4 ч.)	Работа над звуком: 1. Звук в слогe: открытом закрытом в звукосочетаниях 2. Звук в слове: в начале в середине в конце в сочетаниях с гласными.	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности Количество часов: дислалия- 5-10 дизартрия - 10-15		3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки		
	Б (1-4 ч.)	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	В (2-4 ч.)	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами

Г (2-4 ч.)	4. Развитие фонематических представлений	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: добавить начальный или конечный звук изменить гласный или согласный назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) разгадать ребусы, шарады 	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: по опорным словам по сюжетным картинкам на заданную тему придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами 	<p>Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения</p>

<p>4-й этап</p> <p>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</p> <p>Количество часов:</p> <p>дислалия – 15</p> <p>дизартрия – 20</p>	<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения.</p> <p>Введение звука в самостоятельную речь</p>	
---	---	--

3.9 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции заикания

Режим занятий: 2 индивидуальных (индивидуально-подгрупповых) занятия в неделю, длительностью от 20 до 30 минут с учетом возраста детей.

Первый год обучения: 64 занятия.

Задачи первого года обучения:

- 1) учить расслаблять общую, лицевую, артикуляторную мускулатуру;
- 2) сформировать диафрагмальное дыхание, отработать длительный равномерный речевой выдох (на звуках, слогах, во фразе);
- 3) учить мягкой атаке звука и слитному голосоведению, интонационной выразительности;
- 4) нормализовать ритм речи с помощью опоры на движения рук;
- 5) формировать правильное звукопроизношение (при необходимости);

- 6) совершенствовать лексико-грамматический строй речи;
 7) развивать звуко-слоговой анализ и синтез, обучать чтению (аналитико-синтетическим методом).

Второй год обучения: 32 занятия.

Задачи второго года обучения:

- 1) автоматизировать технику правильной речи: диафрагмальное дыхание, рациональный выдох, плавное голосоведение в различных формах речи и речевых ситуациях;
- 2) закреплять послоговой ритм на разнообразном речевом материале, достигая ритмичности речи при постепенном уменьшении внешних опор (переходя во внутренний ритм);
- 3) развивать речь на разных её уровнях - уровне звука (звукопроизношение), слова (словарная работа), предложения, связного высказывания (грамматический строй, связная речь);
- 4) совершенствовать языковой анализ и синтез, продолжать обучение чтению.

№ занятия	Разделы работы	Содержание работы	Обеспечение коррекционного процесса
I год обучения 1-3 1-16	1 этап - Работа над дыханием, артикуляцией, голосом (2 месяца) Обследование ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> * Сбор анамнестических данных (изучение мед. документации, беседы с родителями). * Обследование речи, моторных функций, изучение психолого-педагогической характеристики, беседы с педагогами. * Направление на консультацию к детскому психиатру (невропатологу), психологу. * Установочная беседа с родителями и педагогами 	<p>Диагностический материал, речевые карты, магнитофонная запись.</p> <p>Письменные и устные консультации для педагогов и родителей по организации жизни и проведению</p>

	<p>Щадящий общий и речевой режим.</p>	<p>по организации щадящего общего и речевого режима (режима молчания).</p> <p>* Расслабление туловища и конечностей по контрасту с напряжением.</p> <p>* Постановка диафрагмально-реберного дыхания:</p> <p>-без фонации,</p> <p>-с произнесением гласных звуков по одному, по два на плавном выдохе с самоконтролем,</p> <p>-использование минимального речевого материала: звукоподражаний, междометий, слогов.</p> <p>* Развитие артикуляционной моторики нижней челюсти, губ, языка, мимических мышц.</p> <p>* Овладение мягкой голосоподачей, слитным голосоведением, замедленным темпом произнесения гласных звуков, слоговых цепочек.</p> <p>* Координация речи и движений рук:</p> <p>-выполнение движений в медленном и умеренном темпе за речью взрослого,</p> <p>-включение в ритм движений звукоподражаний и междометий,</p> <p>-обучение маркировке ритма большими пальцами обеих рук (упражнение "Ручки"),</p>	<p>занятий с ребенком.</p> <p>Картотека упражнений "Мышечная релаксация по контрасту с напряжением".</p> <p>Наглядные модели для координации носового и ротового дыхания. Игровой материал на поддувание. Звуковые символы гласных звуков (буквы). Картотека упражнений на развитие речевого дыхания.</p> <p>Схемы для модуляции голоса. Картотека упр. "Артикуляционная мимическая гимнастика". Звуковые символы гласных и согласных звуков. Практический материал для знакомства с буквой. Слоги.</p> <p>Игровые упражнения из разделов картотеки: "Игры и упражнения со звукоподражанием", "Игры с движением".</p>
4-16	Релаксация.		
4-16	Речевое дыхание.		
4-16	Артикуляция и голосоведение.		
4-16			

	Речь и движение.	-маркировка гласных звуков: двух, трех, четырех; эталона гласных АОУИ (большими пальцами обеих рук - упражнение "ручки"). * Развитие общей и мелкой моторики.	"Пальчиковый тренажер".
16-32	2 этап - Работа над словами и простой фразой (2 месяца) Щадящий общий и речевой режим.	* Продолжение щадящего общего и речевого режима. Ограничение спонтанной речи (ответы жестом, одним словом, простой фразой). * Расслабление мышц лица, шеи, речевого аппарата по контрасту с напряжением. Внушение состояния покоя, формул правильной речи.	Консультирование педагогов и родителей по соблюдению щадящего режима. Игровые упражнения из разделов картотеки "Мышечная релаксация по контрасту с напряжением", "Формулы релаксации"
16-32	Релаксация.	* Постановка диафрагмального речевого дыхания: -упражнения на слитность и плавность произнесения гласных звуков, эталонов гласных - АОУИ, ЯЮЕЁ, -называние предметных картинок с опорой на ударный гласный звук, двух-трехкратное проговаривание слова на одном выдохе слитно:	Звуковые символы, буквы, слоговые таблицы. Предметные картинки, игрушки. Минимальный речевой материал в дидактических играх.
16-32	Речевое дыхание.	1) слов-картинок, начинающихся с гласного звука (ударный гласный в начале слова, в середине, в конце), 2) слов-картинок, начинающихся с согласных звуков. * Выработка самоконтроля дыхательных движений груди и диафрагмы. * Подготовка артикуляционных органов к	Фото артикуляционных укладов, логопедическ.

16-32	Артикуляция и голосоведение.	<p>произнесению нарушенных у ребенка звуков, формирование правильного произношения в соответствии с возрастом.</p> <p>* Владение интонационной выразительностью: вопросительной интонацией, утвердительной, восклицательной (на материале гласных звуков, слоговых рядов, слов).</p> <p>* Развитие звуко-слогового анализа и синтеза. Обучение чтению (аналитико-синтетическим звукобуквенным методом)</p> <p>* Обучение плавному и слитному произношению автоматизированных рядов: прямой счет (обратный), дни недели, времена года (в соответствии с возрастом).</p> <p>* Совершенствование лексико-грамматического строя речи.</p> <p>* Координация речи и движений в играх и упражнениях.</p>	<p>инструментарий. Схемы для интонирования. Предметные, сюжетные картинки, игрушки, лото.</p> <p>Практический материал для знакомства с буквами: палочки, веревочки, конструктор Книги по обучению дошкольников чтению, слоговые таблицы.</p> <p>Картинки.</p> <p>Игры и упражнения из разделов картотеки "Словарная работа", "Словообразование", "Словоизменение", "Предложно-падежное управление".</p> <p>Игровые упражнения из разделов картотеки: "Игры с ходьбой", "Игры с движениями рук и ног".</p>
20-32	Активизация автоматизированной речи.	<p>* Маркировка слогового ритма с помощью упражнения "Ручки" (цепочки гласных звуков, слогов, слов). Маркировка ритма слов в лексико-грамматических играх и упражнениях.</p>	
16-32	Речь и движение.		
3 этап - Работа над фразой			

33-63	(8месяцев) Щадящий режим. Релаксация.	* Соблюдение щадящего речевого режима по мере необходимости.	
33-63		* Снятие мышечного напряжения по контрасту и по представлению. Внушение в состоянии покоя формул правильной речи.	Игровые упражнения из разделов картотеки: "Мышечная релаксация по представлению", "Формулы релаксации"
33-63	Речевое дыхание.	<p>* Повторение упражнений с фиксированным выдохом (звук, слог) в виде речевых зарядок.</p> <p>* Выработка плавного длительного выдоха при произнесении фраз:</p> <p>1) простых, состоящих из двух-трех-четырёх слов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -автоматизированные ряды, -спряжение предложений, -ответы на вопросы, <p>2) развернутых, состоящих из нескольких смысловых отрезков:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ритмизированные двустишия, четверостишия, пословицы, -ответы на вопросы со сложносочинительной и сложноподчинительной связью, -стихотворная речь. <p>* Тренировка в произнесении фраз с паузой, пение детских песен.</p> <p>* Обучение плавному и слитному произношению фраз, состоящих из одного-трех смысловых</p>	<p>Игровые упражнения из картотеки "Развитие речевого дыхания".</p> <p>Предметные сюжетные картинки, поделки.</p> <p>Речевой материал: двустишия, четверостишия, стихи, загадки, пословицы.</p> <p>Схемы для составления рассказов, тексты для пересказа, серии сюжетных картинок.</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка,</p>

33-63	Активизация развернутой речи.	<p>отрезков.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Пересказ. * Составление коротких рассказов с соблюдением речевых правил: <ul style="list-style-type: none"> -описательного рассказа о предмете, игрушке, -рассказа по картине, -сюжетного рассказа по серии картин, -рассказа о проделанной деятельности, выполнении поручения. * Совершенствование лексико-грамматического строя речи. * Маркировка слогового ритма речи во фразе (упражнение "ручки"). * Ритмическая организация фразовой речи с помощью круговых движений рук (упражнение "Колесо"). * Координация речи и движений в играх и упражнениях. *Магнитофонная запись речи ребенка 	<p>аппликация, разные виды конструирования)</p> <p>Игры и пособия по развитию словаря и лексико-грамматическ. категорий.</p> <p>Упражнения с мячом и другими предметами для маркировки ритма.</p> <p>Магнитофонная запись, рекомендации по сопровождению ребенка для педагогов и родителей.</p> <p>Диагностический материал, речевые карты.</p> <p>Знакомые игры и упражнения.</p>
33-63	Речь и движение.	<ul style="list-style-type: none"> * Оценка эффективности проведенной работы. * Обследование речи, изучение психолого-педагогической характеристики, беседы с педагогами и родителями. * Повторение игр и упражнений с использованием 	<p>Литературный материал, театры, атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактич.игр "Телефон", "Магазин", "Школа", "Улица города", "Автобус", "Библиотека", "Почта".</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, разные виды конструирования)</p>

<p>64</p> <p>II год обучения</p> <p>1-7</p>	<p>Итоговая диагностика</p> <p>Обследование ребенка.</p> <p>Активизации ранее сформированных умений.</p>	<p>диафрагмально-реберного дыхания; требующих рационального выдоха, правильного голосоведения; нормализующих темп и ритм речи.</p> <p>* Воспитание свободной эмоциональной речи в инсценировках, драматизации, рассказах по представлению, дидактических и сюжетно-ролевых играх. Сочинение сказок. Импровизированные диалоги.</p> <p>* Планирование предстоящей деятельности, рассказ о будущей поделке, рисунке.</p> <p>* Владение интонационно выразительной речью во фразе (дид. игры, стихи с диалогами, пересказ по ролям, составление рассказов с прямой речью).</p> <p>* Закрепление навыков свободного общения в различных жизненных ситуациях: разговоры по телефону, поручения, требующие речевой активности.</p>	<p>Поручения, экскурсии.</p> <p>Речевой и наглядный материал для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>Игры и пособия по развитию фонематических процессов и обучению чтению.</p> <p>Театрализованные игры, игры-драматизации.</p>
8-20	Переход к спонтанной речи.	<p>* Формирование правильного звукопроизношения, автоматизация звуков во фразовой, разговорной речи.</p> <p>* Постановка логического ударения при ответах на вопросы, в стихах, монологической речи.</p>	<p>Диагностический материал.</p>
21-30		<p>* Развитие языкового анализа и синтеза. Обучение чтению.</p>	<p>Магнитофонная запись речи детей.</p> <p>Рекомендации для родителей по профилактике рецидивов заикания.</p>
8-30	Практика разговорной речи.	<p>* Обучение согласованию слова с движением в инсценировках, драматизации, играх и упражнениях.</p> <p>Использование вспомогательных навыков при</p>	

8-30	Артикуляция и голосоведение.	произнесении фраз. * Обследование речи: оценка динамики речевого развития и уровня владения навыками плавной речи.	
31-32	Речь и движение.	* Прослушивание магнитофонных записей, сделанных в начале и конце курса занятий; сравнение качества речи. * Беседа с родителями по вопросу обеспечения наилучшей адаптации ребенка к школе и предупреждению рецидивов заикания.	
	Итоговая диагностика.		

4.10 Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи, формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте в старшей группе для обучающихся с ОНР (по периодам).

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

- Множественное число имен существительных с окончаниями -ы, -и (начинает логопед, продолжает воспитатель).
- Родительный падеж имен существительных единственного числа с окончаниями -ы, -и (нет руки, нет воды).
- Имена существительные единственного и множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами (продолжает воспитатель).
- Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений мой, моя (мужской и женский род).
- Множественное число имен существительных с окончаниями -а (дома, глаза).
- Множественное число глаголов изъявительного наклонения в 3-м лице настоящего времени (идет — идут), согласование имен существительных и глаголов в числе (продолжает воспитатель).
- Практическое знакомство с категорией завершенности и незавершенности действия (что делает? что сделал?)
- Практическое знакомство с приставочными глаголами (шить — пришить — загнуть — вшить — вышить — подшить).
- Согласование имен существительных с глаголами прошедшего времени в роде (надел' — надела).
- Практическое знакомство со словами противоположного значения (чистый — грязный, холодный — горячий, длинный — короткий, день — ночь, верх — низ и др.).
- Подбор определений к словам-предметам (имен прилагательных к именам существительным), их согласование в числе и роде в именительном падеже.
- Первые упражнения в образовании относительных прилагательных (темы: “Осень”, “Овощи”, “Фрукты”, “Дом”).
- Практические упражнения в понимании и активном употреблении предлогов в, на (на вопросы: куда? где?); без (с родительным падежом существительных: без чего? — без дома, без куртки и т.д.); у (у кого? — с родительным падежом существительных с окончаниями -ы, -и: у Вовы, у Коли).

2-й период (декабрь, январь, февраль, март)

- Продолжение работы над усвоением лексико-грамматического материала первого периода.
- Практическое знакомство с категорией одушевленности (кто? что?).
- Закрепление понятия рода имен существительных в связи с числительными один, одна, два, две (можно начать в первом периоде).
- Практическое знакомство с родственными словами.
- Родительный падеж имен существительных единственного числа в значении принадлежности (ножка стола, следы зайца).
- Суффиксы -онок, -енок, -ата, -ята в названии детенышей животных.
- Увеличительный суффикс -ищ.
- Родительный падеж имен существительных множественного числа с окончаниями -ов, -ев, -ей и без окончания.
- Расширение значения слов-действий, подбор предметов к действиям: летает — птица, шар, самолет, бабочка и т.д. (продолжает воспитатель).
- Согласование глаголов прошедшего времени с именами существительными в роде, числе (продолжает, воспитатель).
- Формирование умения различать оттеночные значения приставок в глаголах: у-, при-; от-, под-; на-, за-, пере- (летает, ходит, бегают).
- Глаголы совершенного и несовершенного вида в практических упражнениях (строил — построил, варил — сварил и др.).
- Образование относительных прилагательных (соотнесенность с продуктами, растениями, сезонностью, материалами) и согласование их с существительными именительного падежа в роде и числе.
- Прилагательные с уменьшительным значением (суффиксы -оньк-, -еньк).
- Имена прилагательные с противоположным значением (антонимы).
- Притяжательные имена прилагательные.
- Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже (именительный, родительный, дательный, винительный падежи). Практические упражнения в понимании и активном употреблении предлогов под, над (куда? где?); с, со из (откуда?); из (из чего? сделан предмет); с (с чем? с кем?).
- Окончание -ах в словосочетаниях существительных множественного числа в предложном падеже с предлогами на, о (на санках, о зайчатах).
- Личные местоимения с предлогом у, у меня, у него и др. (продолжает воспитатель).
- Согласование имен существительных с именами числительными (один, одна, два, две, три, четыре, пять).

3-й период (апрель, май, июнь)

- Закрепление тем, начатых в первом и втором периодах.
- Родовая принадлежность имен существительных среднего рода (мое, оно, одно).

- Употребление личных местоимений вместо имен собственных.
- Активизация приставочных глаголов в речи детей, правильное употребление грамматических форм глаголов, усвоенных ранее.
- Слова-признаки действия (как?) в практических упражнениях (быстро — медленно, громко — тихо и др.).
- Усвоение будущего сложного времени глаголов: буду строить
- Изменение глаголов настоящего времени по лицам в единственном и множественном числе, практическое употребление словосочетаний “местоимение + глагол”.
- Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже (добавляются творительный и предложный падежи).
- Понимание и активное употребление в практических упражнениях конструкций с предлогами о, к, от, за (куда? где? за чем?).

Формирование предложения

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

- Проговаривание и употребление в самостоятельной речи элементарных фраз (Вот нога. Тут Оля. Там Дима. Это ноги).
- Формирование двусоставного предложения:
 - а) преобразование форм повелительного наклонения глаголов в форму изъявительного наклонения при демонстрации действий (Вова, иди! Вова идет);
 - б) выделение слов-предметов и слов-действий по вопросам: Кто это? Что делает?;
 - в) подбор действий к предмету: (Вова идет (бежит, прыгает...));
 - г) составление простых нераспространенных предложений по демонстрации, по картине.
- Формирование понятий “слово”, “предложение”; графическая запись предложения из двух слов.
- Формирование предложения из нескольких слов в последовательности:
 - а) подлежащее + сказуемое + прямое дополнение (винительный падеж существительного, подобный именительному): Ната моет руки;
 - б) подлежащее + сказуемое + прямое дополнение (винительный падеж существительного с окончанием -у): Коля надевает шапку,
 - в) подлежащее + сказуемое + прямое дополнение + косвенное дополнение (существительное в дательном падеже): Портниха шьет платье Оле;
 - г) подлежащее + сказуемое + косвенное дополнение (существительное в творительном падеже): Мальчик вытирается полотенцем;
 - д) подлежащее + сказуемое + прямое дополнение + косвенное дополнение (существительное в творительном падеже): Девочка намыливает руки мылом.

- Графическая запись предложения из 3-4 слов.
- Распространение предложений однородными членами:
 - а) подлежащими: Девочки и мальчики срывают яблоки;
 - б) сказуемыми: Девочка срывает яблоко и кладет в корзину;
 - в) дополнениями: Дети собирают огурцы и помидоры.
- Обучение умению заканчивать предложение нужным по смыслу словом или словосочетанием.
- Формирование конструкций с противительным союзом -а при сравнении двух предметов: Помидор красный, а огурец зеленый.

2-й период (декабрь, январь, февраль, март)

- Закрепление умения правильно строить предложения указанных в первом периоде типов (по демонстрации, по сюжетным картинкам, по ситуации, по предметным картинкам).
 - Обучение умению составлять предложения, по опорным словам, данным в нужной форме.
 - Распространение предложений определениями.
 - Выделение из предложения слов-признаков предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?
 - Составление предложений с различными предложными конструкциями с использованием вопросов где? куда? откуда?
 - Закрепление конструкций с союзами а, и при сравнении предметов: Снег белый, и мел белый, и заяц белый, а белка не белая.
 - Формирование предложений со словами “Сначала..., а потом...”.
- #### 3-й период (апрель, май, июнь)

- Закрепление умения правильно строить предложения указанных в первом и втором периодах типов на более широком и сложном материале.
- Распространение предложений словами-признаками действия (обстоятельствами), отвечающими на вопрос как.
- Составление предложений по опорным словам, данным в начальной форме.
- Составление предложений типа “подлежащее + сказуемое + инфинитив глагола + 1-2 косвенных падежа”: Оля хочет поймать бабочку сачком.
- Формирование сложноподчиненного предложения с союзами потому что, чтобы.
- Учить детей понимать интонацию, улавливать ее оттенки:
 - а) конец предложения;
 - б) вопрос;
 - в) восклицание.

Развитие разговорно-описательной речи

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

1. Формирование диалогической речи:

- а) понимание, выполнение заданий (инструкций) логопеда типа: встань, садись, отнеси, принеси, открой, закрой, убери, подними, опусти, позови;
- б) ответы на вопросы логопеда:
 - отрицательным или утвердительным словом;
 - одним словом или словосочетанием;
 - простым нераспространенным предложением;
 - простым распространенным предложением;
- в) обучение умению самостоятельно задавать вопросы: кто это? что делает? что? кому? чем? (начало работы); самостоятельно отдавать приказания, задания, поручения; отчитываться о выполнении поручения одним словом, предложением.
- 3. Объединение простых предложений в короткий рассказ.
- 4. Заучивание коротких стихов, потешек, загадок, рассказов.
- 5. Составление коротких рассказов-описаний предмета (элементарных).
- 6. Обучение пересказу художественных текстов (ребенок вставляет нужное слово, словосочетание или предложение; логопед использует наводящие вопросы, картинки).

2-й период (декабрь, январь, февраль, март)

1. Выполнение заданий, требующих понимания признаков предмета (цвет, размер, форма).
2. Речевое обозначение выполненных заданий.
3. Совершенствование разговорной речи, умения вести несложный диалог (самостоятельно задавать вопросы: куда? где?).
4. Овладение элементарными формами описательной речи, обучение детей умению сравнивать два предмета одной родовой группы, разных родовых групп.
5. Заучивание стихов, диалогов, коротких рассказов.
6. Проведение бесед по сюжетным картинкам, формирование умения объединять отдельные высказывания в связное сообщение.
7. Обучение умению составлять рассказ по сериям сюжетных картинок.
8. Дальнейшее обучение пересказу с использованием вопросов логопеда, картин и плана рассказа.
9. Драматизация стихов, диалогов, коротких сказок, рассказов.

3-й период (апрель, май, июнь)

1. Дальнейшее развитие диалогической речи, проведение более сложных диалогов с использованием вопросов: с кем? с чем? где? куда? откуда? когда? почему? зачем?
2. Расширение рассказов-описаний предмета, описание ситуации и сюжетной картинки.
3. Сравнение двух, трех, четырех предметов по их признакам и действиям.
4. Учить рассказывать стихи, загадки, диалоги, соблюдая интонационно-смысловую выразительность.
5. Составлять рассказ по сериям сюжетных картинок по заданиям:
 - вставить пропущенное звено;
 - по цепочке.
6. Составление рассказов из деформированного текста в три-четыре предложения (нарушена последовательность событий).
7. Пересказ сказок, рассказов по данному плану, по цепочке, с изменением лица.
8. Первые шаги в обучении детей творческому рассказыванию (придумывание начала и конца рассказа) — с детьми, имеющими довольно высокий уровень развития связной речи.

Фонетика и фонематический слух

1. Знакомство со звуками окружающего мира, их вычленение, узнавание и артикулирование.
2. Понятие “звук”, “слог”, “слово”.
3. Знакомство с протяжённостью слов.
4. Гласные звуки А, О, У, И, Ы.
5. Интонационное выделение звуков в слог, слове.
6. Согласные звуки Н, М, П, Т, К, Х, Х', П', Т', К', Л', j, С.
7. Определение наличия (или отсутствия) заданного звука в слове.
8. Выделение первого звук из начала слова, последнего – из конца слова.
9. Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам.
10. Определение отличия в названиях картинок.
11. Определение места заданного звука в слова.
12. Учить раскладывать картинки в 2 ряда с заданными звуками.
13. Учить подбирать слова с заданным звуком.
14. Анализ и синтез коротких слов, состоящих из 2-3 звуков с помощью специальных символов.

4.11 Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи, формированию

навыков звукового анализа и обучению грамоте в подготовительной группе для обучающихся с ОНР (по периодам).

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

1. Практическое употребление:

- существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- существительных с “увеличительным” суффиксом -ищ- (ручищи, домище);
- названий составных частей целого — растения; тела человека, животного, птицы; одежды; мебели; дома;
- сложных слов (листопад, садовод, овощевод, хлебороб);
- приставочных глаголов с разными оттенками значений;
- относительных прилагательных (фруктовый, овощной, плодовой, осенний);
- прилагательных — эпитетов к существительному.

2. Понимание и объяснение:

- многозначности слов (нос, кисть, ножка, ручка, спинка, шляпка, кран, идет, летит, плывет);
- слов с переносным значением (золотая осень, золотые руки);
- обобщающих понятий (листва, времена года, месяц, неделя, сутки и др.).

3. Введение в активную речь:

- названий предметов, действий, их признаков в единственном и множественном числе, обобщающих названий групп предметов в соответствии с лексическими темами;
- пространственных наречий (вверху— внизу, впереди — сзади, слева — справа, слева направо);
- временных понятий (вчера — сегодня — завтра), названия частей суток и дней недели;
- антонимов — существительных, прилагательных, глаголов и наречий с противоположным значением.

4. Усвоение трудных случаев словоизменения и практическое употребление этих форм (лоб — лбы— лбов — на лбу— со лба, рот — рты — ртов, ухо — уши — ушей, пень — пни — пней).

5. Закрепление понимания категории одушевленности и неодушевленности предметов.

6. Падежные формы (винительный, родительный, дательный, творительный падежи)

согласованных с существительными прилагательных единственного числа без предлогов в практических упражнениях.

7. Средний род существительных и прилагательных (если слабо усвоено в первый год обучения).

8. Множественное число существительных на -ья (листья, деревья, платья).
9. Родительный падеж существительных множественного числа на -ев, -ок, -ек (листьев, яблок, шишек).
10. Родительный падеж числительных один, два без предлога и с предлогом у при неодушевленных существительных.
11. Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (Я живу на девятом этаже. Наша квартира девятая).
12. Употребление глаголов в разных временных формах (вопросы: что делает! что делал! что будет делать!).
13. Предлоги в, на, из, с (со), под, к, по.
14. Союз и при однородных членах предложения.

2-й период (декабрь, январь, февраль, март)

1. Практическое употребление:
 - обобщающих слов по темам (посуда, животные, птицы);
 - названий предмета и его составных частей;
 - сложных слов (снегопад, самолет);
 - однокоренных слов (хлеб— хлебница — хлебный);
 - приставочных глаголов с различными оттенками значений;
 - относительных прилагательных (посудный, продуктовый);
 - притяжательных прилагательных (семейный, животный).
2. Понимание и объяснение:
 - многозначности слов (снег идет, время идет);
 - слов с переносным значением (вьюга злится, лес уснул, мороз шагает);
 - названий профессий с суффиксами -тель-, -ист-, -чик-, -ниц-, -их-, ш-
 - несклоняемых слов (кофе, какао, меню).
3. Введение в активную речь:
 - слов, указанных для 1 -го периода;
 - прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -оньк-, -еньк- (пушистенский, серенький, мягонский).
4. Единственное и множественное число существительных, глаголов, прилагательных (продолжение).
5. Родительный падеж в значении частичности объекта (стакан молока, половинка яблока).
6. Родительный падеж существительных множественного числа на -ей (гусей, медведей).
7. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
8. Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (продолжение).
9. Родительный и дательный падежи числительных один, два (до 5)(к одному, к двум, от двух).

10. Предлоги за, перед, из-за, под, из-под, над.
11. Различение вопросов чем? — с чем?
12. Упражнение в правильном употреблении союза и при однородных членах предложения.

3-й период (апрель, май)

1. Введение в активную речь слов и словообразовательных элементов, усвоенных в 1-й и 2-й периоды.
2. Закрепление трудных тем 2-го периода.
- 3.. Дательный и родительный падежи числительных от 5 до 10.
4. Значение завершенности и незавершенности действия, выражаемое глаголами с приставками и без приставок(решает — решил).
5. Предлоги между, через.
6. Наречие как признак действия (хорошо, плохо, красиво, весело).
7. Согласование прилагательных и числительных с существительными (три белых гриба, две желтых лисички).

Работа над предложением

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь).

1. Повторение и закрепление на более сложном материале в практических упражнениях материала первого года обучения по формированию в речи детей простого предложения:
 - выделение слов по вопросам кто? что делает? какой? какая? какие? какое? как?;
 - дифференциация понятий слово — предложение;
 - составление и анализ предложений, состоящих из 2-4 слов; их условно-графическая запись: П + С, С + П, П+С + В, С + О + П, П+С + В+Д, П+С + В + Т. (Условные обозначения: Я— подлежащее, С— сказуемое, В — прямое дополнение — существительное в винительном падеже без предлога, О — определение, Д— дополнение в дательном падеже, Г— дополнение в творительном падеже);
 - составление предложений по опорным словам, данным в требуемой форме и в начальной форме;
 - распространение предложений однородными членами: подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями; составление предложений с различными предложными конструкциями с использованием вопросов где? куда? откуда? (пространственные предлоги).
2. Усложнение работы по формированию простого предложения: распространение предложения с обращением(Алеша, смотри, у катера на носу флажок. Дима, дай, пожалуйста, твою машину); работа над интонацией

предложения (повествовательная, вопросительная, восклицательная, побудительная) в речи детей в диалогах;

- составление предложений определенного типа по заданию логопеда с использованием схемы;
- самостоятельная постановка вопросов кто? что? что делает? чем? кому? какой? какая? какое? какие?.

3. Продолжение работы, начатой в первый год обучения, по формированию умения строить сложные предложения: сложносочиненное предложение с союзами а, и (при сравнении предметов);

- предложение со словами сначала ..., а потом ...; сложноподчиненные предложения с союзами чтобы, потому что.

4. Усложнение работы: обучение умению пользоваться сложными предложениями на новом материале в практических упражнениях.

2-й период (декабрь, январь, февраль, март).

1. Закрепление в практических упражнениях и активизация в речи детей навыка употребления всех типов простых и сложных предложений, отработанных в 1-м периоде.

2. Расширение объема простого распространенного предложения за счет использования наречий времени, места и образа действия (сейчас, сегодня, давно, здесь, там, далеко, близко, сильно, крепко, громко, медленно), отвечающих на вопросы где? когда? куда? откуда? как?

3. Составление предложений, по опорным словам, и предметным картинкам, связанным и не связанным по смыслу (стол — ваза, книга — окно).

4. Составление предложений с различными изменениями, преобразованиями форм глагола в лице, числе, времени, виде.

5. Формирование навыка правильного построения предложений по любой сюжетной картинке.

6. Употребление в практических упражнениях сложноподчиненных предложений с придаточными цели, причины, сравнения и времени; союзы чтобы, потому что, как, когда.

7. Анализ и синтез предложений, состоящих из 4-5 слов.

3-й период (апрель, май)

1. Закрепление и активизация в речи детей всех усвоенных ранее типов простых и сложных предложений.

2. Обучение составлению сложносочиненных предложений с разделительным союзом или (практические упражнения).

3. Закрепление умения грамматически правильно отвечать на вопрос почему?

4. Обучение правильному построению сложноподчиненных предложений, в которых главным является предложение “Я хочу...”.
5. Обучение умению передавать прямую речь сложным предложением с союзами что, чтобы (практические упражнения).
6. Повторение и закрепление тех типов предложений, которые оказались наиболее трудными для усвоения.

Развитие связной речи.

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь).

1. Совершенствование разговорно-диалогической речи обучающихся:
 - о самостоятельная постановка вопросов кто? что? что делает? какой? какая? какое? какие? и ответы на них;
 - о заучивание и инсценирование диалогов;
 - о пересказ текста с включением диалога действующих лиц;
 - о самостоятельное составление этюдов-диалогов на заданную тему.
2. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, загадок в соответствии с лексической или грамматической темой.
3. Объединение в описательный рассказ предложений, состоящих из определенного количества слов (например, в рассказ “Осень” предложений из 3 слов).
4. Составление и заучивание загадок с названием признаков, действий, частей предмета-отгадки.
5. Расширение элементарных рассказов-описаний с использованием таблиц, схем, моделирования пространства, заданного плана.
6. Пересказ коротких рассказов.
7. Пересказ текста с творческим грамматическим заданием: подбор эпитетов к выделенным словам.
8. Составление рассказа по демонстрации действий с изменением лица.
9. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

2-й период (декабрь, январь, февраль, март)

1. Расширение сферы использования диалогической речи (чтение стихов в лицах, беседа по прочитанному, пересказы по ролям, инсценирование).
2. Пересказы с творческими заданиями (изменение лица, времени, места действия).
3. Заучивание стихов, их выразительное чтение (интонация, логические ударения, паузы, дыхание).
4. Составление рассказов:
 - по серии сюжетных картинок;
 - по одной сюжетной картинке;
 - по предложенному началу;

- по заданному плану;
 - по моделированию ситуации и графическому плану;
 - по аналогии.
5. Обучение умению строить учебное высказывание при анализе состава предложения, слова, расположения материала на странице в книге, тетради, альбоме, при объяснении проблемных ситуаций и решении логических задач.

3-й период (апрель, май)

1. Продолжение работы по совершенствованию диалогической речи.
2. Дальнейшее развитие монологической речи:
 - пересказ небольших рассказов со скрытым смыслом;
 - установление причинно- следственных связей в небольших текстах, отрывках;
 - составление рассказов:
 - из деформированного текста;
 - по набору предметных картинок, объединенных одной темой;
 - по опорным словам и предметным картинкам;
 - составление рассказов всех типов (см. в 1-й период).
3. Дальнейшее развитие выразительности речи при чтении стихов, драматизации.
4. Развитие умения строить доказательное учебное высказывание.

Формирование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

1. Знакомство с буквами. Понятие “буква”, “слог”, “слово”, “предложение”.
2. Знакомство с протяжённостью слов.
3. Гласные буквы А, У, О, И, Э, Ы, Я, У, Ё, Ю.
4. Согласные буквы М, В, Н, П, Т, К, С, Х, З, Б, Д, Г, Ш, Ж, Л, Р, Ф, Ц, Й, Ч, Щ, Ъ, Ь.
5. Дифференциация понятий “звук - слог – слово - предложение”, “звук – буква”, “гласные - согласные буквы”.
6. Различение понятий “твёрдый – мягкий звук”, “звонкий - глухой звук”.
7. Определение количества букв и звуков в словах.
8. Выделение последовательно каждого звука в словах.
9. Называние первого и последнего ударного гласного звука.
10. Определение первого и последнего согласного звука в словах.
11. Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце.
12. Подбор слов, состоящих из 3-4-5 звуков.
13. Называние слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.
14. Определение количества гласных и согласных в названных словах.
15. Сравнение слов по звуковому составу.
16. Учить отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку.

17. Учить преобразовывать слова.

18. Обучение чтению по слогам.

4.12 Тематическое планирование работы в старшей группе для детей с ОНР

Месяц, неделя	Лексическая тема
Октябрь 1 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью
Октябрь 2 неделя	Огород. Овощи
Октябрь 3 неделя	Сад. Фрукты
Октябрь 4 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды
Ноябрь 1 неделя	Одежда
Ноябрь 2 неделя	Обувь
Ноябрь 3 неделя	Игрушки
Ноябрь 4 неделя	Посуда
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимующие птицы
Декабрь 2 неделя	Домашние животные зимой
Декабрь 3 неделя	Дикие животные зимой
Декабрь 4 неделя	Новый год
Январь 2 неделя	Мебель
Январь 3 неделя	Грузовой и пассажирский транспорт
Январь 4 неделя	Профессии на транспорте
Февраль 1 неделя	Детский сад. Профессии
Февраль 2 неделя	Ателье. Закройщица
Февраль 3 неделя	Наша армия (Утренник к 23 февраля)
Февраль 4 неделя	Стройка. Профессии строителей
Март 1 неделя	Весна. Приметы весны. Мамин праздник (Утренник к 8 марта)

Март 2 неделя	Комнатные растения
Март 3 неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы

Март 4 неделя	Наш огород
Апрель 1 неделя	Весенние работы на селе
Апрель 2 неделя	Космос
Апрель 3 неделя	Откуда пришел хлеб?
Апрель 4 неделя	Почта
Май 2 неделя	Правила дорожного движения
Май 3 неделя	Лето. Насекомое
Май 4 неделя	Лето. Цветы на угу

4.13. Тематическое планирование работы в подготовительной группе для детей с ОНР

Месяц, неделя	Лексическая тема
Октябрь 1 неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах
Октябрь 2 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах
Октябрь 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме
Октябрь 4 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету
Ноябрь 1 неделя	Поздняя осень. Грибы и ягоды
Ноябрь 2 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных
Ноябрь 3 неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка к зиме
Ноябрь 4 неделя	Осенняя одежда, обувь, головные уборы
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.
Декабрь 2 неделя	Мебель. Назначение мебели

Декабрь 3 неделя	Посуда. Виды посуды, материал, из которых сделана посуда
Декабрь 4 неделя	Новый год
Январь 2 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте
Январь 3 неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия
Январь 4 неделя	Труд на селе зимой
Февраль 1 неделя	Орудия труда инструменты
Февраль 2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши
Февраль 3 неделя	Комнатные растения, размножение, уход
Февраль 4 неделя	Животный мир морей и океанов.
Март 1 неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Весенние цветы. Мамин праздник
Март 2 неделя	Наша Родина - Россия
Март 3 неделя	Москва – столица России
Март 4 неделя	Наш город
Апрель 1 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Маршака
Апрель 2 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. Чуковского
Апрель 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Михалкова
Апрель 4 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто
Май 2 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной
Май 3 неделя	Знакомство с А. Пушкиным
Май 4 неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности

5. Речевая карта

1. Дата обследования ребенка _____
2. Фамилия, имя _____ 3. Возраст _____
4. Домашний адрес _____ 5. Откуда поступил _____
6. Фамилия, имя, отчество родителей, место работы, должность
 Мать _____
 Отец _____
7. Анамнез: от какой беременности по счету? _____
8. Как протекала беременность и роды? _____
 Как протекало физическое развитие: Когда закричал _____ Стал держать
 головку _____ Сидеть _____ Вставать _____ Ходить _____
 Какие заболевания перенёс от года? _____
 Речевое развитие ребенка: гуление _____ лепет _____ первые слова _____
 речь фразой _____
 Не прерывалось ли речевое развитие (если прерывалось, то по какой причине, как долго
 длилось, с какими последствиями) _____

 Как быстро наращивался словарный запас? _____
9. Слух _____ 10. Зрение _____ 11. Интеллект _____
- 11а. Речевая среда и социальные условия** _____
 Обращались ли раньше к логопеду? Как долго длились занятия? _____
 Их результативность _____
 Как сам ребенок относится к речевому дефекту? _____
- 12. Общее звучание речи:**
 Темп _____ голос _____
 разборчивость _____ дыхание _____
- 13. Обследование артикуляционного аппарата:**
 Подвижность языка _____ прикус _____ состояние
 подъязычной уздечки _____ губы _____ строение
 нёба _____ зубов _____
- 14. Состояние общей моторики** (координированность движений, состояние тонкой
 моторики, какой рукой работает) _____
- 15. Общее развитие ребенка. а) разговорно-описательная беседа:**
 Как тебя зовут? _____ Сколько тебе лет _____
 Где ты живёшь? _____ Как зовут твою маму? _____
 Есть ли у тебя друзья? _____
 б) счет прямой _____ обратный _____
 в) геометрические формы _____
 г) основные цвета _____ оттеночные _____
 д) классификация предметов _____ е) выделение четвертого лишнего _____
 ж) ориентация во времени _____ в пространстве _____
 з) способность к логическому мышлению _____
- 16. Обследование понимания речи:** а) составления рассказа по картинке _____

б) составление рассказа по серии картинок _____

в) пересказ _____

17. Обследование понимания речи: а) выполнение инструкций _____

б) понимание значения предлогов _____

в) понимание числа _____ рода _____ падежа _____

18. Обследование грамматического строя: а) образование мн. числа существительных и родительного падежа существительных мн. числа:

Мост _____ дом _____ стул _____

Пчела _____ ухо _____ ведро _____

Воробей _____ утёнок _____

в) согласование прилагательных с существительными:

красный флажок _____ желтый мяч _____

красная роза _____ желтая майка _____

красное солнышко _____ желтое яблоко _____

г) согласование существительных с числительными:

1

3

5

Ухо _____

Стул _____

Ручка _____

Яблоко _____

19. Состояние словаря: 1. Предметный словарь: а) объяснение значения слов:

Холодильник _____ Пылесос _____

б) показ и название частей предмета: чайник, стул

дно _____ сиденье _____

носик _____ спинка _____

крышка _____ ножки _____

в) уровень обобщений:

свитер, платье, шорты, юбка _____

сапоги, туфли, тапочки, валенки _____

ложка, тарелка, кружка, блюдце _____

лук, капуста, огурец, свёкла _____

яблоко, персик, груша, лимон _____

кошка, собака _____ ёж, лиса, волк _____

утка, голубь, воробей _____

шкаф, стол, кресло _____

2. Словарь признаков: а) подбор прилагательных к существительным:

Лимон _____ лиса _____ платье _____

б) подбор антонимов: широкий- _____ длинный- _____

весёлый- _____ светлый- _____ больной- _____

добрый- _____ сухой- _____, холодный- _____

в) образование прилагательных от существительных:

ручка из пластмассы _____ сумка из кожи _____

матрёшка из дерева _____ стакан из стекла _____

сок из вишни _____ шуба из меха _____

г) образование притяжательных прилагательных:

чей хвост _____ чьи уши _____

3. Глагольный словарь: а) что делают?

Повар _____ шофёр _____ учительница _____

врач _____ почтальон _____

20. Звукопроизношение: согласные

гласные

С _____ СЬ _____ З _____ ЗЬ _____

А _____

Ц _____ Ч _____ Ш _____ Ж _____

О _____

Щ _____ Л _____ ЛЬ _____ Й _____

У _____

Р _____ РЬ _____ К _____ Г _____

Ы _____

Д _____ Т _____ М _____ Б _____

21. Фонематический слух: а) повторение:

Та-да-да _____ та-да-та _____ ка-га-га _____

б) кот-год-кот _____ том-дом-ком _____

22. Анализ звукового состава слова: а) выделение первого звука в слове:

Алик _____ утка _____ город _____ Оля _____ эхо _____

Волк _____ Ира _____ банка _____ дом _____

б) выделение последнего звука в слове:

пух _____ луна _____ кот _____ шары _____

сок _____

мука _____ нос _____ руки _____

23. Произношение слов сложного слогового состава:

Строительство _____ велосипед _____

Парикмахерская _____ балерина _____

Аквариум _____ полицейский _____

24. Повторение предложений:

Экскурсовод проводит экскурсию _____

25. Логопедическое заключение _____

Логопед _____